

## Briefe an den Horizont

Sehnsucht nach Weite und satter Farbigkeit – so könnte man das Werk Volker Altenhofs knapp charakterisieren. Dem 1950 in Hoya geborenen Maler hat die Sparkassenstiftung jetzt eine Ausstellung in Kiel-Mettenhof eingerichtet. Singuläre Gegenstände oder Formen im nur durch Farbe definierten Raum sind eines der typischen Kennzeichen der Gemälde Altenhofs. Wie eine Schale, ein Boot oder ein Schmuckstück schwebt da eine leuchtend ockerfarbene mandelförmige Form im Bild, definiert einen Horizont gleichsam über Boden oder Wasser vor weitem, monotonen Himmel.



**Mandelförmige Form.** Foto: jr

„Briefe an den Horizont“

nennt Volker Altenhof seine Schau. Technisch sind die Bilder vielfach überarbeitet, geschliffen etwa und übermalt, wodurch nuancenreiche Schichten zu poetischen Szenen verdichtet werden.

*JENS RÖNNAU*

■ Volker Altenhof: „Briefe an den Horizont“, Kiel, Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Faluner Weg 6, bis 15. März, Mo-Fr 9-16 Uhr.